

Кемеровский государственный университет
Музей-заповедник «Томская Писаница»
Институт истории материальной культуры РАН
Сибирская Ассоциация исследователей первобытного искусства



ПРОГРАММА

Всероссийского научного симпозиума

Vita brevis, ars longa,

посвящённого памяти
Якова Абрамовича Шера

4–5 апреля

Кемерово, 2024

Проведение симпозиума осуществляется в рамках мероприятий,
связанных с 70-летием исторического факультета/Института истории и
международных отношений КемГУ

4 апреля 2024 г.

Кемеровский государственный университет, 2 корпус, ауд. 2415

9:15–9:45 – Регистрация участников

Знакомство с материалами выставок «Яков Абрамович Шер – новатор, ученый, педагог» (из фондов музея КемГУ), «Научные труды Я.А. Шера» (из фондов библиотеки КемГУ)

9:45–13:00 – Пленарное заседание

Приветственные слова

Советова Ольга Сергеевна, директор Института истории и международных отношений Кемеровского государственного университета

Жидкова Елена Анатольевна, проректор по научно-инновационной работе Кемеровского государственного университета

Головин Максим Викторович, директор музея-заповедника «Томская Писаница»

Самашев Зайнолла Самашевич, Институт археологии им. А.Х. Маргулана Комитета науки Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан

Доклады

Председатель: Ольга Сергеевна Советова

Китова Людмила Юрьевна (Кемеровский государственный университет)

Яков Абрамович Шер: вехи научного пути (очно)

Бобров Владимир Васильевич (ФИЦ ВУХ СО РАН, Кемеровский государственный университет)

Несколько слов о коллеге и друге (очно)

Самашев Зайнолла Самашевич (Институт археологии им. А.Х. Маргулана Комитета науки Министерства науки и высшего образования Республики Казахстан)

Мои встречи с Яковом Абрамовичем... (дистанционно)

11:20–11:40 – Кофе-брейк

Черемисин Дмитрий Владимирович (Институт археологии и этнографии СО РАН)

Вспоминая Якова Абрамовича Шера (очно)

Ковалёва Наталья Сергеевна (Управление культуры, спорта и молодёжной политики администрации города Кемерово)

Учитель. Руководитель. Друг (очно)

Миклашевич Елена Александровна (Институт археологии РАН; Музей-заповедник «Томская Писаница»)

Я.А. Шер и работы Каменского отряда по спасению памятников наскального искусства на Енисее (очно)

13:00–14:00 – Обед

14:00–18:00 – Продолжение заседания. Доклады

Председатель: Людмила Юрьевна Китова

Советова Ольга Сергеевна (*Кемеровский государственный университет*)

Исследования Я.А. Шера на Тепсее (*очно*)

Шишкина Ольга Олеговна (*Кемеровский государственный университет*)

Семантические интерпретации некоторых сюжетов в петроглифах на курганных камнях под горой Тепсей (*очно*)

Мухарева Анна Николаевна (*Кемеровский государственный университет*)

Фотоматериалы Я.А. Шера по наскальному искусству в музее КемГУ (*очно*)

Белоусова Наталья Александровна, Боброва Лариса Юрьевна, Боголепова

Людмила Захаровна (*Кемеровский государственный университет*)

Вклад Я.А. Шера в формирование фондов музея «Археология, этнография и экология Сибири» КемГУ (*очно*)

15:20–15:40 – Кофе-брейк

Герасимов Александр Николаевич (*Кемеровский городской классический лицей*)

Яков Абрамович Шер и Тувинская археологическая экспедиция (очно)

Вадан Ольга Александровна

Мои экспедиции с Яковом Абрамовичем Шером (*дистанционно*)

Просмотр фрагментов фильма И. Давлетшина «Тайны Алтая»

Обсуждение

5 апреля 2024 г.

Музей-заповедник «Томская Писаница»

9:30 – Организованный отъезд участников в музей-заповедник «Томская Писаница»

10:30–10:45 – Кофе-брейк

10:45–12:30 – Заседание секции

Председатель: Алексей Викторович Фрибус

Заика Александр Леонидович (*Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева*)

О писаницах высокогорья Саян

Савельева Анна Сергеевна (*Федеральный исследовательский центр угля и углехимии СО РАН*)

Об элементном составе бронз таштыкской культуры: по материалам могильника Косоголь IV

Зинченко Софья Анатольевна (*Национальный исследовательский университет «Высшая школа экономики»*)

Универсальные сюжеты в древнем искусстве Евразии

Варёнов Андрей Васильевич (*Новосибирский государственный университет*)
Ритуальные бронзы Саньсиндуя и древнеиндийская мифология

Фрибус Алексей Викторович (*Институт истории материальной культуры РАН*)
Изображения и знаки на керамике в культуре БМАК: информативные возможности источника

Варёнов Андрей Васильевич (*Новосибирский государственный университет*)
Групповые изображения «стилизированных» оленей в горах Монгольского Алтая и их интерпретация

Варёнов Андрей Васильевич (*Новосибирский государственный университет*)
О количестве фигур оленей на оленных камнях Центральной Монголии и их интерпретации

Обсуждение

12:30–13:00 – Кофе-брейк

13:00–15:00 – Экскурсия по музею-заповеднику с посещением памятника наскального искусства Томская писаница

13:00–15:00 – Круглый стол

«Проблемы документирования, учета и сохранения памятников наскального искусства»

Координатор: Ольга Сергеевна Советова

Советова Ольга Сергеевна (*Кемеровский государственный университет*)

Проблема индексирования петроглифов Тепсея (от Я.А. Шера до наших дней) (очно)

Заика Александр Леонидович (*Красноярский государственный педагогический университет им. В.П. Астафьева*)

Опыт учёта, постановки на государственную охрану и популяризации памятников наскального искусства Среднего Енисея (очно)

Зоткина Лидия Викторовна (*Институт археологии и этнографии СО РАН*)

База данных по древнейшим наскальным изображениям Минусинской котловины как инструмент их документирования, учета и изучения (дистанционно)

Леванова Елена Сергеевна, Свойский Юрий Михайлович, Романенко Екатерина Васильевна, Миклашевич Елена Александровна, Аболонкова Ирина Васильевна, Павлов Дмитрий Максимович (*Институт археологии РАН; Лаборатория RSSDA; Музей-заповедник «Томская Писаница»*)

Учесть – не перечесть: разработка карты памятников наскального искусства России (дистанционно)

Обсуждение

15:00–19:30 – Закрытие симпозиума, подведение итогов. Дружеский ужин

20:00 – Отъезд в Кемерово